

Tantum ergo Nr. 6 (breve), Es-dur, aus Opus III

für Chor und Orchester (cum Sinfonia ordinaria)

F.J.L. Meyer von Schauensee
1720-1789

Grave

Horn 1

Horn 2

Violine 1

Violine 2

Viola

Cello/Kontrabass

Grave

Sopran

Tan - tum er - go Sa - cra - men - -
Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - - -

Alt

Tenor

8 Tan - tum er - go Sa - cra - men - -
Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - - -

Bass

Grave

Orgel

5/3 3 5/3 7/5 5/3

3

Hr 1

Hr 2

VI 1

VI 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

tum que ve laus ne et re - ju - bi - cer - mu - mur - cer - nu - nu -

que laus et ju - bi - la - ti -

tum que ve laus ne et re - ju - bi - cer - mu - mur - cer - nu - nu -

que laus et ju - bi - la - ti -

5 5 7 5 5 6 5

5 *tr* *tr*

Hr 1

Hr 2

Vl 1

Vl 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

7/5 6 6/4 5/3 +4/2

The musical score consists of ten staves. The first two staves are for Horns 1 and 2, both in bass clef. The next four staves are for Violins 1 and 2, Violas, and Violoncello/Double Bass, all in treble clef. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in treble clef and include lyrics: "i, ve - ne - re - mur / o, laus et ju - bi -". The Organ part is in grand staff (treble and bass clef) and includes figured bass notation: 7/5, 6, 6/4, 5/3, +4/2. Trills (tr) are marked above the first and second horn staves. Triplets (3) are marked above the violin staves.

7

Hr 1

Hr 2

VI 1

VI 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

cer - - - nu - i, et an - - ti - quum do - cu -
 la - - - ti - o, sa - lus ho - nor vir - tus

cer - - - nu - i, et sa - an - - ti - quum do - cu -
 la - - - ti - o, lus ho - nor vir - tus

6 6 6/4 5/+3 7/5

9

Hr 1

Hr 2

VI 1

VI 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i no - vo ce - dat
 quo - que sit et be - ne - dic - ti - o sit et be - ne -

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i no - vo ce - - - dat
 quo - que sit et be - ne - dic - ti - o sit et be - - - ne -

7 5 3 b6 5 3 5 3 5 7 5 5

11 *tr*

Hr 1

Hr 2

VI 1

VI 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

ri - tu - i, prae - stet fi - des
dic - ti - o, pro - ce - den - ti

6 5
4 3

7 6 5 3 6
5 +3 +3

13

Hr 1

Hr 2

Vl 1

Vl 2

Vla

Vcl/Kb

S

A

T

B

Org

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i,
 ab - u - tro - que com - par - sit lau - da - ti - o,

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i,
 ab - u - tro - que com - par - sit lau - da - ti - o,

5 6 4 5 3 6 +6 6 +6 6 6 6 6

15

Hr 1 *tr*

Hr 2 *tr*

Vl 1 *tr*

Vl 2 *tr*

Vla

Vcl/Kb

S *tr*

sen - su - um de - fec - tu - i.
com - par - sit lau - da - ti - o.

A

T

sen - su - um de - fec - tu - i.
com - par - sit lau - da - ti - o.

B

Org

3 3 4 6
2

6 3